

社会人対象講座 キャリアアッププログラム

Basic subject Career Up Program

広島経済大学キャリアアップ・プログラム・メールマガジンは、どなたに転送いただいても構いません。

広島経済大学キャリアアップ・プログラム・メールマガジン 第150号(2015.10.15発行)

なお、本メールが不要な方は [career-up@hue.ac.jp](mailto:career-up@hue.ac.jp) までご連絡ください。

【過去の CP 通信をご覧ください】: [http://www.hue.ac.jp/lecture/careerup/cp\\_magazine.html](http://www.hue.ac.jp/lecture/careerup/cp_magazine.html)

## 3 学期の CP/CS 受講生募集中！！

### 【目次】

- ・巻頭言.....広島経済大学 経済学部  
ビジネス情報学科 助教 石野 亜耶
- ・2 学期の CP 講義風景  
火曜日 『中小企業経営論の基礎』  
『企業金融の基礎』
- ・3 学期開講予定の CP/CS ラインナップ
- ・3 学期の CP シラバス(授業計画)のご紹介  
火曜日...日常生活を考える経済学入門  
火曜日...証券投資理論の基礎
- ・ミニ・オープンキャンパスのお知らせ
- ・公開講座『シティカレッジ』受講生募集のお知らせ
- ・経大見聞録
- ・Coffee break
- ・読者の皆様からのエッセーの投稿をお待ちしております
- ・キャリアアップ・プログラム(CP)/カルチャー講座(CS)または本学に関する、ご質問やお問い合わせ

---

### ■巻頭言

広島経済大学 経済学部  
ビジネス情報学科 助教 石野 亜耶  
2 学期 CP 講師『データマイニング入門』

エリザベートを訪ねて

私が愛するミュージカルの一つに「エリザベート」がある。「エリザベート」は、ハプスブルク帝国最後の皇后エリザベー

トの生涯を描いたミュージカルである。物語が壮大で、ミュージカルナンバーがどれも素晴らしい。

エリザベートは、自由を愛する孤独な皇后であった。厳しい規則の多い宮廷生活になじめず、ヨーロッパ中を放浪し、その旅の果てに暗殺される。エリザベートは美貌の皇后としても有名であり、172cm という高身長でありながらウエストは 50cm ほどしかないという驚異のスタイルの持ち主だった。宮廷画家ヴィンター・ハルターによる肖像画には、エリザベートの美しさが描かれている。肖像画のエリザベートは、白いドレスを身に纏い、振り返り微笑む。豊かな髪にはダイヤでできた星の髪飾りが散りばめられている。この肖像画は、ミュージカルの冒頭部分に登場する。また、一幕の最後のシーンでは、エリザベートが肖像画と同じ装いで登場し、自らの意志で生きていくことを歌い上げる。私が最も楽しみにしているシーンである。この肖像画は、私にとってエリザベートの美しさと強さの象徴となり、いつか本物の肖像画を見たいと願うようになった。

この夢を叶える機会は、オーストリアのインスブルックへの旅の途中に巡ってきた。乗り継ぎで訪れたウィーンにあるシィ博物館(シィはエリザベートの愛称)で、エリザベートの肖像画と対面を果たすことができたのである。肖像画のエリザベートは、神々しく、肌が陶器のように艶やかで美しかった。エリザベートの肖像画に出会えた感動で涙が溢れた。多くの観光客が肖像画の前で立ち止まって鑑賞しており、私と同じように肖像画を目的にシィ博物館を訪れていることがうかがえた。

ウィーンでの目的を果たし、インスブルックへ向かった。インスブルックでは散歩がてら王宮を訪ねた。想像していたよりも豪華な王宮に満足していた私の前に、一枚の肖像画が現れた。なんと、シィ博物館にあったものと同じエリザベートの肖像画である。よく観察するとシィ博物館の肖像画よりも、目が大きく若くみえる。肖像画を取り囲む観光客もいない。どちらか一方がレプリカだろうか？それとも両方本物だろうか？この肖像画は何枚あるのだろうか？多くの疑問が沸き上がった。

この疑問を解決するための方法はいくつかある。インターネットで「エリザベート 肖像画」と検索すれば、答えを知ること簡単かもしれない。しかし、私は答えをあえて知らない楽しみを選択することにした。ヨーロッパ中を旅したエリザベートゆかりの地は数多くある。インスブルックの王宮に静かに佇んでいた肖像画のように、これからも思わぬ場所で彼女と対面できるに違いない。今までに出会った 2 枚の肖像画に本物が含まれているかもしれない。次に出会う肖像画が本物かもしれない。私のエリザベートを訪ねる旅はまだまだ続くのである。

---

## ■ 2 学期の CP 講義風景

2 学期の CP 講義は祝祭日の関係で火曜日だけ 1 週間早く 13 日より始まりました。次週の 19 日月曜日から(マーケティングの基礎を除く)2 学期が本格的に始まります。

今回の CP 通信では、『中小企業経営論の基礎』、『企業金融の基礎』の講義風景をご紹介します。

【CP 火曜日 中小企業経営論の基礎】



【CP 火曜日 企業金融の基礎】



### ■ 3 学期の CP/CS ラインナップ

現在、3 学期の受講生を募集しております。

受講をご検討されておられる方は、昨年受講された方の『受講者の声』も参考にしてください。ご検討中の科目やその他の科目の受講者の声をご覧いただき、講義の雰囲気を感じ取られることと思います。

【受講者の声】：<http://www.hue.ac.jp/lecture/careerup/voice2014.html>

下記の表に記載された科目をクリックするとシラバス(授業計画)が閲覧できます。

※CP 受講料 12000 円 1 科目 6 回講義 受講数が増えるごとに割引有り

CP/CS 3 学期お申込み状況			
曜日	科目	講義名	講師
月曜日	ベーシック (基礎)	<a href="#">キャッシュフローマネジメントの基礎</a> ～キャッシュフロー管理の大切さを理解したいあなたのために～	学部長・教授 小谷 幸生
	ステップアップ (応用)	<a href="#">マーケティング演習</a> ～『もう少しましな企画は出せんのか?!』と 言われたくないあなたのために～	教授 細井 謙一
火曜日	エントリー (入門)	<a href="#">日常生活を考える経済学入門</a> ～経済学の思考方法を学んでみたいあなたのために～	准教授 新垣 繁秀
	ベーシック	<a href="#">証券投資理論の基礎</a>	教授

	(基礎)	～証券投資の判断基準を学びたいあなたのために～	得津 康義
水曜日	エントリー (入門)	<a href="#">所得税法入門</a> ～自分の払っている所得税の仕組みを知りたいあなたのために～	教授 餅川 正雄
	ベーシック (基礎)	<a href="#">広告戦略論の基礎</a> ～広告戦略立案に必要な知識と視点を学びたいあなたのために～	教授 北野 尚人
木曜日	ベーシック (基礎)	<a href="#">ケースメソッドで鍛える経営構想力</a> ～広い経営の視野を求められてきたあなたのために～	准教授 山内 昌斗
	ステップアップ (応用)	<a href="#">実戦ビジネス中国語会話</a> ～ビジネス中国語をもっと話したいあなたのために～	教授 広田 堅志
金曜日	ステップアップ (応用)	<a href="#">イスラム金融とイスラム経済</a> ～イスラムの世界を経済の側面から知ってみたいあなたのために～	教授 糠谷 英輝
	ステップアップ (応用)	<a href="#">日本の財政破綻と金融政策</a> ～日本の財政破たん懸念、貿易、経常収支の赤字化と 異次元の金融政策の行方は～	教授 増原 義剛

カルチャー講座 3 学期受講者募集			
水曜日	<a href="#">災害大国日本を生きる</a> ～大災害の時代の知恵と勇気を！～	教授 松井 一洋	平成 28 年 1/20,1/27,2/3,2/10,2/17,2/24

※カルチャー講座 受講料 5000 円(6 回)

■3 学期 CP 火曜日の 2 講義『日常生活を考える経済学入門』と『証券投資理論の基礎』のシラバス(授業計画)をご紹介します。開講日は 2 科目とも平成 28 年 1/19,1/26,2/2,2/9,2/16,2/23 の 6 回です。

※CP 受講料 1 科目 12000 円 受講数が増えるごとに割引有り

科目名	<a href="#">日常生活を考える経済学入門</a>		
担当者	新垣 繁秀 (あらがき しげひで)		
副題	経済学の思考法を学んでみたいあなたのために		
対象者	経済学を学んだことがない方、あるいは自分には程遠いものと感じている方		
到達目標	経済学の思考法を垣間見る		
概要	経済学は、限りある資源を使い豊かな暮らしを実現させることを目指す学問です。その考え方あるいは思考法は、現実の経済の動き(日常生活)をみる上で有効なものであります。同時にそこには限界もあります。この授業においては、さまざまな事例からそれらについて学び、経済学が現実の中でどのように生かされているかを考えます。		
授業内容	第 1 回	日常生活は経済学だらけ！ --選択-	
	第 2 回	世の中ただのものはない！ -機会費用-	
	第 3 回	価格の役割を考えてみよう！ -市場の働き-	
	第 4 回	安心を買うということは？ -リスク-	

	第 5 回	利己的に生きればが・・・ -戦略的状況-
	第 6 回	人にはそれぞれ役割がある！ -比較優位-
授業の形式	座学	
授業の進め方	経済学でよく用語や概念を解説します。そしてこれらを使い日常生活における経済問題を考えていくことをします。ほとんど頭の柔軟体操をしながらも授業となります。	
教材費などの追加負担	教材費の負担はありません。	
受講者へのメッセージ	経済学は、景気やインフレ・デフレあるいは円高ドル安などの為替の動きを説明するものというのが、大方の経済学への理解だと思います。もちろんそれらのことは現実の日本経済の現状を踏まえたとき、最も重要な経済問題であります。しかしながら、経済学は日々の何気ない暮らしの中に深く入り込んでいます。フランス料理店で食事をするか中華料理店で食事をするかを選択することも経済学の対象とする問題です。授業ではこのような日々の暮らしに落ちている問題に焦点を当てます。	
講師紹介 (自己紹介)	新垣 繁秀(経済学部 経済学科 准教授) 沖縄県生まれ 広島大学社会科学部経済学専攻 専門分野公共経済学 とくに社会全体において共通に必要なとされえものやサービスの提供の方法について研究しています。大学では学生にミクロ経済学基礎、マクロ経済学基礎などの科目を教えています。	

科目名	<a href="#">証券投資理論の基礎</a>	
担当者	得津 康義 (とくつ やすよし)	
副題	証券投資の判断基準を学びたいあなたのために	
対象者	証券投資論について基礎から学びたい方や専門書に出てくる専門用語を実際にどのように使うかを学びたい方。	
到達目標	1. 証券投資論に関する書籍に書いてある内容の一部が理解できるようになる。 2. 実際のデータを利用して、推定が行えるようになる。	
概要	1990年代後半の金融ビッグバンから始まり、最近のNISA口座の開始などこれまでは銀行などの間接金融に預けていた資産を証券会社を通して直接金融へ流す方向に向かっていきます。この流れの一環として家計や企業の証券投資による資産運用がありますが、資産運用をする際にはリスクとリターンとの関係や運用パフォーマンスを測る方法を知る必要が生じます。本講義では最も純粋な基準である理論的な方法を講義します。なお、本講義は証券投資の原理を解説するものであって、本講義を受けても必ず儲かる投資方法が見つかる訳ではありません。	
授業内容	第 1 回	証券投資理論に必要な確率・統計
	第 2 回	分散投資とポートフォリオ理論
	第 3 回	CAPM(資本資産評価モデル)



	第 4 回	効率的市場仮説とアセット・アロケーション
	第 5 回	パフォーマンスの評価方法
	第 6 回	株式の価格評価方法
授業の形式	座学	
授業の進め方	レクチャー中心	
教材費などの追加負担	教材費の負担はありません。	
受講者へのメッセージ	基礎講義なので、基本を理解してもらえようような講義を心がけたいと思います。可能な限り実際のデータを用いた結果を提示しようと思います。2 学期開講の「確率・統計の基礎」を受けられると理解が深まります。	
講師紹介 (自己紹介)	得津 康義(経済学部 経済学科 教授) 1972 年広島県生まれ。専門は計量経済学。2004 年 3 月広島大学社会科学研究科大学院博士後期課程修了、博士(経済学)。2005 年 4 月より広島経済大学講師、2009 年より准教授。計量経済学のうち、とくに金融市場データの時系列分析を中心に研究。	

詳細は [http://www.hue.ac.jp/lecture/extension/city\\_college.html](http://www.hue.ac.jp/lecture/extension/city_college.html) をご覧ください。

#### ■ミニ・オープンキャンパスのお知らせ

来る 11 月 14・15 日には本学の第 48 回目の経大祭が開催されます。

日曜日の 15 日には 12 時～15 時まで第一食堂に於いて、高校生や保護者の方対象に入学試験に関する相談会を開催します。相談コーナーのみのミニ・オープンキャンパスです。進学をお考えの高校 3 年生と保護者の方のご来場をお待ちしております。

【詳細は】 [http://www.hue.ac.jp/exam/open\\_campus/index.html](http://www.hue.ac.jp/exam/open_campus/index.html)

#### ■公開講座『シティカレッジ』受講生募集のお知らせ

教育ネットワーク中国、広島市、公益財団法人広島市文化財団と広島県内の各大学との共催によりシティカレッジ(公開講座)が実施され、本学の講座は、『知っているようで知らないアメリカのこと』と題し、10 月 27 日(火)から 11 月 24 日(火)まで 11 月 3 日文化の日を除く毎週火曜日に 4 回開講されます。

お申込みは 9 月 1 日火曜日から始まっております。

【詳細は】 [http://www.hue.ac.jp/lecture/extension/city\\_college.html](http://www.hue.ac.jp/lecture/extension/city_college.html)

#### ■経大見聞録

本学の HP に掲載してある記事をご紹介します。生き生きした明るい学生の表情がうかがえます。URL をクリックして、本学の学生たちの様子をご覧いただければと思います。

お仕事等の気分転換、コーヒブレイクにご覧いただけましたら幸甚です。

【10/5】スポーツによる地域活性化プロジェクトが公認プロジェクト A として認定されました

<http://www.hue.ac.jp/tagblocks/koudoukan/news/topics/0000009226.html>

【10/6】スポーツによる地域活性化プロジェクトが FLP カップを開催しました

<http://www.hue.ac.jp/tagblocks/koudoukan/news/event/0000009230.html>

【10/7】陸上競技部一第 27 回出雲全日本大学選抜駅伝競走へ出場します

<http://www.hue.ac.jp/tagblocks/circle/news/news/0000009237.html>

【10/9】広島ホームテレビ「Dr. キャンパ」にて「実践を学ぶ」を放送します

<http://www.hue.ac.jp/tagblocks/news/news/topics/0000009228.html>

【キャンパスライフ】

<http://www.hue.ac.jp/life/index.html>

【クラブサークル活動】

<http://www.hue.ac.jp/life/circle/index.html>

---

## ■Coffee break



お仕事で頑張っておられる方に、ちょっとコーヒブレイクの時間を取っていただけませんか？

私が好きな本で司馬 遼太郎の『龍馬がゆく』の中から坂本龍馬の名言を集めてみました。

土佐の下級武士であった坂本龍馬が、徳川幕府を揺るがす人物の一人になるなんて誰が考えたでしょう。

第 4 回 竜馬名言集 竜馬がゆく より

- 「人生は一場の芝居だと言うが、芝居と違う点が大きくある。芝居の役者の場合は、舞台は他人が作ってくれる。なまの人生は、自分で、自分のがらに適う舞台をこつこつ作って、その上で芝居をするのだ。他人が舞台を作ってはくれぬ。」
- 「剣に頼らず、法律と常識に頼れるような日本にしたい。」
- 「奇策とは百に一つも用うべきではない。九十九まで正攻法で押し、あとの一つで奇策を用いれば、みごとに効く。奇策はそういう種類のものである。真の奇策縦横の士とはそういう男をいうのだ」
- 「相手を説得する場合、激しい言葉をつかつてはならぬ。結局は恨まれるだけで物事が成就できない。」
- 「藩じゃとか大殿様じゃとかの御意向をいちいち気にしては、世の大事は成らぬ。」
- 「もう土佐も長州も薩摩もないがぜよ。藩なんかクソくらえじゃ。さらば、土佐の海よ、ほいたらグッドバイ！」

このコーナーは随時掲載します。

---

## ■読者の皆様からのエッセーの投稿をお待ちしております

皆様からのエッセーを募集しています。日常の出来事、つぶやき何でも構いません。また匿名やペンネームで結構です。ご投稿をお願いいたします。(個人情報取り扱いは十分配慮いたします)

【エッセーご寄稿頂ける方は】

どなたでも結構です。ご寄稿頂ける方は [career-up@hue.ac.jp](mailto:career-up@hue.ac.jp) または 082-871-9345 までご連絡ください。掲載の日程をご連絡いたします。

---

■キャリアアップ・プログラム(CP)やカルチャー講座(CS)または本学に関する、ご質問やお問い合わせは下記の連絡先へご連絡ください。

〒731-0192

広島市安佐南区祇園五丁目 37-1

広島経済大学 教育・学習支援センター

お問い合わせは電話番号(082)871-9345 または E-mail [career-up@hue.ac.jp](mailto:career-up@hue.ac.jp) までどうぞ。

**HUE** 広島経済大学  
**CAREER UP PROGRAM**